

PATVIRTINTA
Neringos savivaldybės tarybos
2026 m. balandžio 30 d.
sprendimu Nr. T1-100

NERINGOS MENO MOKYKLOS 2025 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2025 metų Neringos meno mokyklos (toliau – Mokykla) metinės veiklos ataskaita parengta vadovaujantis Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2019 m. vasario 13 d. nutarimu Nr.135 „Dėl Viešojo sektoriaus subjektų grupės metinės veiklos ataskaitos ir valstybės pažangos ataskaitos rengimo tvarkos aprašo patvirtinimo“.

I SKYRIUS VADOVO PRANEŠIMAS

2025 metais Neringos meno mokykla nuosekliai įgyvendino strateginio veiklos plano nuostatas, orientuotas į ugdymo kokybės stiprinimą, mokinių kūrybinių gebėjimų plėtrą ir mokyklos vaidmens stiprinimą Neringos savivaldybės kultūriniame gyvenime. Mokyklos veikla buvo organizuojama kryptingai, siekiant užtikrinti ugdymo proceso tęstinumą, veiklų kokybę ir prasmingą mokinių įsitraukimą.

Ataskaitiniu laikotarpiu didelis dėmesys skirtas meninio ugdymo turinio plėtrai ir jo aktualumui, stiprinant kūrybiškumą, saviraišką ir individualių gebėjimų atskleidimą. Ugdymo procese buvo siekiama derinti tradicines meninio ugdymo formas su šiuolaikinėmis kūrybinėmis praktikomis, sudarant sąlygas mokiniams patirti meną įvairiomis formomis ir kontekstais.

Mokykla aktyviai dalyvavo Neringos savivaldybės kultūriniame ir bendruomeniniame gyvenime, organizuodama renginius, įsitraukdama į miesto iniciatyvas ir stiprindama bendradarbiavimą su socialiniais partneriais. Šios veiklos prisidėjo prie mokyklos matomumo, bendruomenės telkimo ir kultūrinės tapatybės puoselėjimo.

2025 metais buvo tęsiamas ugdymo turinio atnaujinimas, siekiant didesnio jo šiuolaikiškumo ir patrauklumo. Diegiamos naujos ugdymo kryptys ir metodai sudarė galimybes mokiniams plėtoti ne tik meninius, bet ir kūrybinio mąstymo, bendradarbiavimo bei saviraiškos gebėjimus. Taip pat nuosekliai stiprinta mokyklos materialinė bazė ir ugdymo aplinka, siekiant užtikrinti kokybišką ir šiuolaikišką ugdymo procesą.

Svarbus dėmesys buvo skiriamas bendruomeniškumo stiprinimui, mokinių įtraukimui į aktyvią veiklą bei savanorystės kultūros formavimui. Šios veiklos sudarė sąlygas ugdyti socialinius ir pilietinius gebėjimus, skatino atsakomybę ir aktyvų dalyvavimą bendruomenės gyvenime.

Vertinant 2025 metų veiklą, pažymėtina, kad mokykla nuosekliai siekė kokybės, veiklų prasmingumo ir tvarumo, atliepdama šiuolaikinio ugdymo ir bendruomenės poreikius. Nepaisant iššūkių, susijusių su demografiniais pokyčiais ir ribotais išteklių, buvo užtikrintas stabilus ugdymo procesas ir sudarytos prielaidos tolesnei veiklos plėtrai.

II SYRIUS STRATEGINIŲ IR VEIKLOS TIKSLŲ ĮGYVENDINIMAS

1 tikslas. Stiprinti mokinių kūrybinius gebėjimus, palaikant autorinių darbų kūrimą ir sklaidą.

Uždaviniai:

1.1. Skatinti dalyvavimą regioniniuose, nacionaliniuose ir tarptautiniuose meno renginiuose.

1.2. Plėtoti bendradarbiavimą su partneriais, projektinį ir integruotą mokymą.

Veiklos įgyvendinimas

Įgyvendindama 2024–2026 m. strateginio plano nuostatas, 2025 metais Neringos meno mokykla vykdė kryptingą veiklą, orientuotą į ugdymo kokybės užtikrinimą, veiklų tęstinumą ir mokyklos vaidmens stiprinimą Neringos savivaldybės kultūriniame gyvenime. Veikla buvo planuojama ir įgyvendinama nuosekliai, užtikrinant racionalų žmogiškųjų išteklių paskirstymą ir ugdymo proceso suderinamumą su organizuojamomis veiklomis.

Ataskaitiniu laikotarpiu mokykla vykdė aktyvią ir įvairiapusę meninio ugdymo, kultūrinę bei profesinio tobulėjimo veiklą. Renginiai buvo organizuojami visus metus, išlaikant sezoniškumo principą. Reikšmingą veiklų dalį sudarė vasaros stovyklos, kurios užtikrino ugdymo tęstinumą ir mokinių užimtumą neformaliojo švietimo laikotarpiu.

Mokykloje ir už jos ribų organizuotos meninio ugdymo veiklos sudarė sąlygas mokiniams dalyvauti koncertinėje, edukacinėje ir projektinėje veikloje. Per metus surengta daugiau kaip 40 renginių ir pasirodymų, vykusių Neringos savivaldybės įstaigose, kultūros ir švietimo erdvėse bei partnerių organizacijose. Toks veiklų intensyvumas pasiektas kryptingai planuojant veiklas ir užtikrinant jų suderinamumą su ugdymo procesu. Renginių organizavimas pasižymėjo nuoseklumu ir sezoniškumu – aktyviausi laikotarpiai buvo pavasarį ir rudenį, o vasarą reikšmingą veiklų dalį sudarė ugdomosios stovyklos.

Įgyvendinant strateginio plano tikslą, mokiniai aktyviai dalyvavo respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose bei festivaliuose. Dalyvavimas šiose veiklose sudarė sąlygas stiprinti mokinių meninę saviraišką, didinti jų motyvaciją ir plėtoti kūrybines kompetencijas. Pasiiekti rezultatai rodo teigiamą veiklos pokytį – mokinių pelnytų prizinių vietų skaičius, palyginti su ankstesniais metais, reikšmingai išaugo. Ši tendencija leidžia vertinti, kad taikomos ugdymo priemonės yra veiksmingos, o mokinių pasiekimų lygis nuosekliai gerėja.

Svarbi ugdymo proceso dalis buvo edukacinės veiklos ir pažintinės išvykos, kurios sudarė galimybes mokiniams plėsti kultūrinį akiratį ir taikyti įgytas žinias praktikoje. Įgyvendinti projektai, susiję su kultūros pažinimu ir kūrybinėmis industrijomis, prisidėjo prie integruoto ir patirtinio mokymosi stiprinimo, didino ugdymo turinio aktualumą ir įvairovę.

Vertinant veiklos rezultatų rodiklius, nustatyta, kad 2025 metais išaugo veiklų intensyvumas ir mokinių pasiekimų rezultatyvumas. Lyginamoji analizė rodo, kad dauguma veiklos rodiklių buvo pasiekti arba viršyti, o tai patvirtina kryptingą veiklos planavimą ir efektyvų išteklių panaudojimą. Teigiami pokyčiai siejami su nuosekliu ugdymo proceso organizavimu, aktyviu mokinių įtraukimu ir pedagogų darbo kokybe.

2025 m. Neringos meno mokyklos mokinių pasiekimai:

1. Dailės kūrybinių darbų konkursas „Operos atspindžiai afišose“ (mok. M. Urbonavičienė)
Frida Bartkutė (10 m.) **II vieta**
Kristupas Kozlovas (10 m.) **II vieta**
Celine Adeline Halley (8 m.) **III vieta**
2. XVII respublikinis jaunųjų atlikėjų ansamblių konkursas „Muzikuokime drauge 2025“
Neringos meno mokyklos instrumentinis ansamblis „Džiazas kopa“ **I vieta**
Mok. M. Nazarovas, V. Zelenis
3. IX respublikinis antrojo muzikos instrumento ir pasirenkamojo vokalo konkursas-festivalis „Garsų spalvos“ (mok. R. Rušinskienė)
Tautvydas Streckis **II vieta, laureato diplomą**
4. IV tarptautinis instrumentalistų-vokalistų konkursas „Wings of Music 2025“
(ok. I. Pumputytė-Macevičė, koncertmeisteris A. Macevičius)
Taja Lisovskytė **II vieta**
Eva Raudytė **II vieta**
5. V tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Laudate pueri“ (mok. I. Pumputytė-Macevičė, koncertmeisteris A. Macevičius)
Taja Lisovskytė **I vieta**
Eva Raudytė **I vieta, speciali nominacija už sceninį etiketą**

6. Konkursas „MUZIKA@ – 2025“ (mok. I. Pumputytė-Macevičė, koncertmeisteris A. Macevičius)
Taja Lisovskytė **II vieta**
Eva Raudytė **II vieta**
7. IV tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas-festivalis „Žydintys garsai 2025“ (mok. I. Pumputytė-Macevičė, koncertmeisteris A. Macevičius)
Eva Raudytė **I vieta**
Taja Lisovskytė **II vieta**
8. XIII tarptautinis konkursas „Baltic Voice 2025“ (mok. E. Stankutė, koncertmeisteris A. Macevičius)
Jogailė Vainutytė **II vieta**
9. Respublikinis festivalis-konkursas „Su meile, muzikai. Balsai“ (mok. E. Stankutė, koncertmeisteris A. Macevičius)
Lija Vainutytė **II laipsnio diplom**
Dorotėja Lukauskaitė **III laipsnio diplom**
10. XV respublikinis meno (muzikos) mokyklų teatro skyrių mokinių meninio skaitymo konkursas (Gargždai)
Emilija Miliauskaitė **III vieta**
11. Šokių festivalis-konkursas „Sveika vasara“ (Juodkrantė) (mok. J. Survilienė)
Neringos meno mokyklos šokėjos **dvi I vietos**
12. Respublikinis šokių festivalis-konkursas „Šokio paletė“ (mok. J. Survilienė, R. Želnytė)
Neringos meno mokyklos šokėjos: šokis „Sesulė“ **I vieta** ir šokis „Saulala raudona“ **I vieta**

Priemonės pavadinimas	2024 m.	2025 m.	Pokytis/vertinimas
Dalyvauta konkursuose-festivaliuose, parodose (prizinės vietos)	10	21	Rodiklis viršytas, reikšmingas augimas rodo sustiprėjusius mokinių pasiekimus
Dalyvavimas dainų šventėse	1	1	Rodiklis pasiektas, užtikrintas tęstinumas
Naujų ugdymo programų (kino, animacijos) skaičius	0	2	Rodiklis viršytas, išplėstas ugdymo turinys
Organizuoti renginiai ir veiklos	61	84	Rodiklis viršytas, padidėjo veiklų intensyvumas
Vasaros stovyklos	9	10	Rodiklis viršytas, užtikrintas ugdymo tęstinumas
Mokiniai (skaičius)	128	105	Rodiklis nepasiektas
Pedagoginių etatų skaičius	17	17	Rodiklis pasiektas, išlaikytas stabilumas

2025 metais veiklos rezultatų analizė rodo teigiamą pokytį – reikšmingai išaugo dalyvavimas konkursuose, kuriuose iškovoja prizines vietas, jų skaičius padidėjo nuo 10 iki 21. Šis rodiklis rodo sustiprėjusį mokinių pasiekimų lygį, kryptingą pedagogų darbą ir didėjantį mokyklos matomumą regioniniu bei nacionaliniu lygmenimis.

Taip pat fiksuojamas svarbus kokybinis pokytis – pradėtos įgyvendinti naujos ugdymo kryptys, susijusios su kino ir animacijos programomis, kurios išplėtė ugdymo turinį ir sudarė sąlygas plėtoti šiuolaikines mokinių kūrybines kompetencijas.

Mokyklos veiklos viešinimas ir komunikacija buvo vykdoma nuosekliai, užtikrinant informacijos sklaidą apie renginius, konkursus ir mokinių pasiekimus. Vieši renginiai ir bendruomenei atviros iniciatyvos sudarė sąlygas stiprinti bendruomeniškumą, didinti mokyklos atvirumą ir užtikrinti veiklų prieinamumą visuomenei.

Apibendrinant galima teigti, kad veiklos rezultatų rodikliai rodo teigiamą tendenciją – didėjančią veiklos rezultatyvumą, ugdymo turinio plėtrą ir stiprėjančią mokyklos, kaip kultūrinės ir ugdymo institucijos, poziciją.

1.3 uždavinys.

Taikyti įvairias inovacijas, skaitmeninius įrankius, virtualios realybės ir dirbtinio intelekto sprendimus, kad meninė patirtis būtų interaktyvesnė ir labiau individualizuota.

Įgyvendinant strateginį tikslą modernizuoti ugdymo turinį ir pritaikyti jį šiuolaikinės kūrybinių industrijų aplinkos poreikiams, 2025 metais Neringos meno mokykloje buvo kryptingai diegiamos inovatyvios ugdymo kryptys ir taikomi skaitmeniniai sprendimai.

Ugdymo procese sistemingai integruoti interaktyvūs metodai, orientuoti į mokinių kūrybiškumo, saviraiškos ir individualių gebėjimų plėtojimą.

2025 metais pradėtos įgyvendinti naujos, šiuolaikines kūrybines industrijas atliepiančios ugdymo kryptys „Žaidžiamieji animacijai“ ir „Kino kūrėjai“. Šios programos sudarė mokiniams galimybes praktiškai dirbti su vaizdu, garsu ir judesiu, susipažinti su animacijos, filmavimo, montažo, kūrybinio proceso organizavimo pagrindais ir tinklalaidžių kūrimu. Taikomi metodai skatino ne tik techninių įgūdžių ugdymą, bet ir kūrybinį mąstymą, komandinį darbą, refleksiją bei gebėjimą pristatyti savo kūrybą auditorijai.

Ugdymo veiklose aktyviai naudotos skaitmeninės priemonės – planšetės, vaizdo ir garso įrašymo įranga, skaitmeninės redagavimo programos. Šios priemonės buvo pasitelkiamos kūrybiniam procesams fiksuoti, tarpiniams ir galutiniams rezultatams aptarti, mokinių pažangai stebėti bei individualizuotam grįžtamajam ryšiui teikti. Skaitmeninių įrankių taikymas sudarė galimybes diferencijuoti ugdymą, atliepti individualius mokinių poreikius ir didinti jų įsitraukimą į ugdymo procesą.

Inovacijos buvo nuosekliai taikomos ir mokyklos veiklos organizavimo bei komunikacijos srityse. Ypatingas dėmesys skirtas mokinių pasiekimų viešinimui ir mokyklos veiklos sklaidai skaitmeninėje erdvėje – socialiniuose tinkluose ir kitose komunikacijos platformose. Nuoseklus informacijos apie renginius, konkursus ir mokinių kūrybinius pasiekimus viešinimas prisidėjo prie mokyklos atvirumo, didesnio matomumo ir bendruomenės įsitraukimo.

Vertinant veiklos rezultatų rodiklius, nustatyta, kad 2025 metais pedagogai dalyvavo 31 kvalifikacijos tobulinimo renginyje, kai 2024 metais jų buvo 45. Renginių skaičiaus sumažėjimas vertinamas kaip kryptingo ir tikslingo kvalifikacijos tobulinimo rezultatas, prioritetą teikiant inovatyvių metodų, skaitmeninių kompetencijų ir šiuolaikinių ugdymo praktikų gilinimui. Mokytojų atestacijos rodiklio pokytis laikytinas natūraliu ir susijusiu su atestacijos cikliškuumu, neturėjusiu neigiamos įtakos ugdymo proceso kokybei.

Apibendrinant galima teigti, kad įgyvendintos priemonės sudarė sąlygas nuosekliai modernizuoti ugdymo procesą, stiprinti jo aktualumą šiuolaikinėje kultūrinėje aplinkoje ir užtikrinti labiau individualizuotą, interaktyvią bei mokinių poreikius atitinkančią meninę patirtį.

Priemonės pavadinimas	2024 m.	2025 m.	Vertinimas
Kvalifikacijos tobulinimo renginiai	45	31	Rodiklis sumažėjo, tačiau tai rodo kryptingesnę ir tikslingesnę kvalifikacijos tobulinimą
Mokytojų atestacija	1	0	Pokytis laikinas, susijęs su atestacijos cikliškuumu

Kvalifikacijos tobulinimo renginių skaičiaus sumažėjimas, palyginti su 2024 metais, vertinamas kaip tikslingo ir kryptingo mokymosi rezultatas, orientuotas į inovatyvių metodų taikymą ir ugdymo kokybės stiprinimą. Mokytojų atestacijos rodiklio pokytis laikytinas natūraliu ir neturintiu neigiamos įtakos ugdymo procesui. Įgyvendintų priemonių visuma sudarė sąlygas modernizuoti ugdymo procesą ir užtikrinti labiau individualizuotą bei šiuolaikišką meninę patirtį.

1.4 uždavinys. Užtikrinti naujų rūbų, inventoriaus įsigijimą ir esamo inventoriaus atnaujinimą.

Įgyvendindama strateginį tikslą užtikrinti kokybišką ugdymo procesą ir šiuolaikišką ugdymo aplinką, 2025 metais Neringos meno mokykla nuosekliai tęsė materialinės bazės stiprinimą. Dėmesys buvo skiriamas tiek ugdymo procesui reikalingoms priemonėms, tiek administracinei, techninei ir ūkio infrastruktūrai atnaujinti, siekiant užtikrinti, kad ugdymo aplinka atitiktų šiuolaikinius ugdymo, saugumo ir higienos reikalavimus.

Siekiant gerinti ugdymo kokybę ir sudaryti sąlygas mokinių meninei raiškai, buvo atnaujinta sceninė apranga ir muzikos bei garso įranga. Įsigytos priemonės sudarė galimybes gerinti pasirodymų kokybę, stiprinti mokinių motyvaciją ir kurti profesionalesnę koncertinę aplinką.

Svarbus žingsnis integruoto ir projekcinio mokymo(si) plėtroje buvo keramikos degimo krosnies įsigijimas Juodkrantės skyriuje. Ši investicija sudarė sąlygas plėtoti patirtinį ugdymą ir prisidėjo prie ugdymo turinio plėtros, sudarant galimybes ateityje įtraukti platesnį mokinių ratą į kūrybines veiklas.

Administracinės ir ugdymo aplinkos modernizavimo srityje buvo atnaujinta kompiuterinė ir biuro įranga, įsigytos priemonės komunikacijai ir viešinimui, taip pat vykdyti mokyklos internetinio tinklalapio atnaujinimo darbai. Šios priemonės prisidėjo prie efektyvesnio ugdymo proceso organizavimo, informacijos sklaidos ir mokyklos įvaizdžio stiprinimo.

Didelis dėmesys skirtas saugai, higienai ir aplinkos priežiūrai. Įgyvendinti sprendimai, susiję su infrastruktūros saugumu, higienos priemonėmis ir ūkio priežiūra, užtikrino saugią, tvarkingą ir mokiniams palankią ugdymo aplinką.

Vertinant veiklos rezultatus, nustatyta, kad 2025 metais materialinės bazės atnaujinimas pasižymėjo didesne įvairove ir funkcionalumu nei ankstesniais metais. Investicijos buvo nukreiptos ne tik į sceninę aprangą, bet ir į ugdymo turinio plėtrą, infrastruktūrą, saugą bei skaitmeninę aplinką. Ši tendencija rodo kryptingą mokyklos siekį užtikrinti tvarią, šiuolaikišką ir ugdymo poreikius atliepiančią materialinę bazę.

Apibendrinant galima teigti, kad įgyvendintos priemonės sudarė sąlygas gerinti ugdymo kokybę, stiprinti mokinių motyvaciją ir užtikrinti saugią bei šiuolaikišką ugdymo aplinką.

Priemonės pavadinimas	2025 m.
Įvairių specialybių mokinių pasirodymams reikalinga apranga (suknelės)	12 vnt.
Planšetė	2 vnt.
Pianino kėdės	3 vnt.
Rašomasis stalas	2 vnt.
Kėdės	2 vnt.
Popieriaus smulkintuvas	1 vnt.
Trikojis telefono laikymui	4 vnt.
LED šviestuvai	4 vnt.
Nešiojamoji kolonėlė JBL	1 vnt.
Kubas bosinei gitarai	1 vnt.
Keramikos degimo krosnis	1 vnt.
„Husquarna“ baterijos lapų pūstuvui, trimeriui	2 vnt.
Pakabinamosios dėžutės higieninių paketų dozavimui; higieniniai paketai	2 vnt.; 100 vnt.
Dezinsekcijos paslauga (nuo vorų)	1 kartas
Internetinio tinklalapio modernizavimas	
Instrumentų derinimas	8 vnt.
Sniego gaudyklių įrengimas ant mokyklos stogo	

Palyginus su ankstesniais metais, 2025 metų materialinės bazės atnaujinimas pasižymėjo didesne įvairove ir funkcionalumu – investuota ne tik į sceninę aprangą, bet ir į ugdymo turinio plėtrą, infrastruktūrą, saugą bei skaitmeninę aplinką. Tai rodo kryptingą mokyklos siekį užtikrinti tvarią, šiuolaikišką ir ugdymo poreikius atliepiančią materialinę bazę.

1.5 uždavinys. Atnaujinti mokyklos interjerą ir edukacines erdves

Įgyvendindama strateginį tikslą kurti šiuolaikišką, estetiškai patrauklią ir ugdymui palankią aplinką, 2025 metais Neringos meno mokykla nuosekliai tęsė mokyklos interjero ir edukacinių erdvių atnaujinimą. Nors kapitaliniai patalpų sienų ir grindų atnaujinimo darbai nebuvo vykdomi, jie suplanuoti 2025–2026 metų laikotarpiui. Ataskaitiniu laikotarpiu didžiausias dėmesys buvo skiriamas edukacinėms erdvėms kurti ir jų turiniui atnaujinti, orientuojantis į kūrybiškumo skatinimą, bendruomeniškumo stiprinimą ir patirtinio mokymosi plėtrą.

2025 metais buvo įrengtos ir atnaujintos trys edukacinės erdvės, kurios aktyviai integruotos į ugdymo procesą ir bendruomenines veiklas. Mokyklos eksterjere pristatytos mokinių kūrybinės iniciatyvos – pradinio ugdymo mokinių paroda su apšvietimu bei tematinės instaliacijos, kurios ne tik puošė mokyklos aplinką, bet ir sudarė sąlygas mokinių kūrybos viešinimui. Šios veiklos prisidėjo prie mokyklos aplinkos estetinės kokybės gerinimo ir mokinių kūrybinės raiškos stiprinimo.

Didelio bendruomenės įsitraukimo sulaukė edukacinė erdvė „Kiaušingaudis“, skirta tradicijų pažinimui ir aktyviam dalyvavimui, kuri buvo atvira ne tik mokyklos bendruomenei, bet ir miesto gyventojams bei svečiams. Šioje erdvėje organizuotos veiklos sudarė sąlygas ugdyti bendrystės jausmą, skatino aktyvų dalyvavimą ir stiprino kultūrinių tradicijų pažinimą.

Edukacinės erdvės buvo kuriamos kaip nuolat naudojamos ugdymo aplinkos, o ne vien vizualiniai elementai. Jų integravimas į kasdienes veiklas sudarė galimybes stiprinti mokinių kūrybiškumą, skatinti bendradarbiavimą ir plėtoti patirtinį mokymąsi.

Vertinant veiklos rezultatus, nustatyta, kad 2025 metais edukacinių erdvių skaičius išliko stabilus, tačiau didesnis dėmesys buvo skiriamas jų turinio kokybei ir aktyviam naudojimui.

Lyginamoji analizė rodo, kad, palyginti su 2024 metais, sustiprėjo edukacinių erdvių funkcionalumas ir jų integracija į ugdymo procesą. Ši tendencija atspindi kryptingą mokyklos siekį kurti prasmingas, ugdymui ir bendruomenei atviras erdves, stiprinančias mokyklos identitetą ir prisidedančias prie šiuolaikiškos ugdymo aplinkos formavimo.

Priemonės pavadinimas	2024 m.	2025 m.
Įrengtos naujos arba atnaujintos edukacinės erdvės	2	4

Apibendrinant galima teigti, kad įgyvendintos priemonės sudarė sąlygas nuosekliai gerinti ugdymo aplinką, stiprinti jos estetinę ir edukacinę vertę bei didinti bendruomenės įsitraukimą.

2 tikslas. Skatinti mokinius, mokytojus, tėvus ir vietos bendruomenę ne tik dalyvauti, bet ir aktyviai veikti Lietuvos kultūriniame gyvenime, stiprinant bendradarbiavimą ir kuriant glaudesnius tarpusavio ryšius.

2.1 uždavinys. Organizuoti stovyklas, renginius ir parodas, skatinančias įvairių bendruomenės grupių dalyvavimą bei įprasminančias svarbiausius Lietuvos istorijos įvykius ir kūrybingas asmenybes.

Įgyvendindama strateginį tikslą stiprinti bendruomeniškumą ir aktyvų dalyvavimą kultūriniame gyvenime, 2025 metais Neringos meno mokykla nuosekliai plėtojo kultūrinės ir bendruomenines veiklas, grindžiamas aktyviu dalyvavimu, bendradarbiavimu ir dialogu.

Mokykloje organizuoti renginiai, edukacijos ir kūrybiniai susitikimai sudarė sąlygas mokiniams ir bendruomenei tiesiogiai patirti profesionalų meną, įsitraukti į kūrybinį procesą ir geriau pažinti menininko veiklą. Dalyvavimas šiose veiklose prisidėjo prie mokinių kultūrinio akiračio plėtimo, kūrybiškumo skatinimo ir ugdymo turinio aktualumo didinimo.

2025 metais mokykla aktyviai dalyvavo Neringos miesto kultūriniame gyvenime, įsitraukdama į valstybinių švenčių minėjimus, miesto renginius ir bendruomenines iniciatyvas. Šios veiklos stiprino bendradarbiavimą su socialiniais partneriais, didino mokyklos matomumą ir prisidėjo prie miesto kultūrinės tapatybės puoselėjimo.

Įgyvendinti projektai „Avelė ir suknelė“, „Lino kelias“, apjungiantys ugdymo, kultūros ir bendruomenės veiklas, sudarė sąlygas plėtoti integruotą ir patirtinį mokymąsi, skatino mokinių

kūrybiškumą, aktyvų dalyvavimą ir bendradarbiavimo gebėjimus. Šios iniciatyvos prisidėjo prie ugdymo turinio praturtinimo ir bendruomenės įsitraukimo stiprinimo.

Vertinant veiklos rezultatus, nustatyta, kad 2025 metais sustiprėjo mokyklos ir vietos bendruomenės ryšiai, padidėjo bendruomenės įsitraukimas į mokyklos organizuojamas veiklas ir išaugo kultūrinių iniciatyvų įvairovė. Mokyklos veikla įvertinta nacionaliniu lygmeniu „Tvari mokykla 2030“ – tai rodo kryptingą ir nuoseklų bendruomeninių ryšių stiprinimą bei veiklos rezultatyvumą.

Apibendrinant galima teigti, kad įgyvendintos priemonės sudarė sąlygas aktyviau įtraukti mokyklos bendruomenę į kultūrinį gyvenimą, stiprinti tarpusavio ryšius ir plėtoti bendradarbiavimą, orientuotą į prasmingą, kūrybišką ir bendruomenišką veiklą.

Priemonės pavadinimas	2024 m.	2025 m.
Vasaros metu organizuotos stovyklos	9	10
Mokytojai savanoriai	9	10
Organizuoti bendri renginiai su Lietuvos meno (muzikos) mokyklomis	3	2
Dalyvavimas dainų šventėse	2	1

Palyginus su 2024 metais, 2025 m. išaugo organizuotų vasaros stovyklų ir į veiklas įsitraukusių mokytojų savanorių skaičius – tai rodo stiprėjantį bendruomenės įsitraukimą ir veiklų plėtrą. Nors bendrų renginių ir dalyvavimo dainų šventėse skaičius sumažėjo, šie pokyčiai neturėjo neigiamos įtakos veiklos kokybei – išlaikytas turinio tęstinumas ir prasmingumas. Vertinant rezultatus, galima teigti, kad veiklos buvo organizuojamos kryptingai, orientuojantis į kokybę, tvarumą ir bendruomenės poreikius.

2.2 uždavinys. Plėtoti dalyvavimo ir savanorystės kultūrą, pabrėžiant meninės veiklos džiaugsmą, naudą ir įvairovę.

Įgyvendinant strateginį tikslą stiprinti bendruomeniškumą ir aktyvų dalyvavimą kultūriniame gyvenime, 2025 metais Neringos meno mokykloje buvo kryptingai plėtojama savanorystės kultūra, skatinant mokinių įsitraukimą į mokyklos ir miesto kultūrinės veiklas.

Ataskaitiniu laikotarpiu mokykloje pradėta įgyvendinti Jaunimo savanoriškosios tarnybos programa (JST), sudariusi galimybes mokiniams savanoriškai dalyvauti organizuojant meninius renginius, edukacijas ir bendruomenines iniciatyvas. Savanorystė buvo integruota į įvairias menines veiklas, akcentuojant kūrybinės veiklos prasmingumą, džiaugsmą ir socialinę vertę.

Šios veiklos sudarė sąlygas mokiniams įgyti praktinės patirties, stiprinti socialines, komunikacines ir bendradarbiavimo kompetencijas, ugdė atsakomybę ir iniciatyvumą. Savanorystės veiklų įtraukimas į ugdymo procesą prisidėjo prie bendruomeniškumo stiprinimo ir aktyvesnio mokinių dalyvavimo.

Vertinant veiklos rezultatus, nustatyta, kad 2025 metais pradėtas sistemingas savanorystės modelio taikymas sudarė prielaidas tolesnei šios veiklos krypties plėtrai. Didėjantis mokinių įsitraukimas rodo teigiamą šios iniciatyvos poveikį, o savanorystės integravimas į ugdymo procesą stiprina mokinių motyvaciją ir bendruomeninį sąmoningumą.

Priemonės pavadinimas	2024 m.	2025 m.
Savanorystės programa (JST savanoriai)	0	2

Apibendrinant galima teigti, kad savanorystės kultūros plėtra buvo vykdoma nuosekliai ir kryptingai, sudarant sąlygas stiprinti mokinių socialines kompetencijas, skatinti aktyvų dalyvavimą ir kurti bendruomenišką ugdymo aplinką.

2.3 uždavinys. Skatinti integruotą ir projektinį mokymą(si)

Įgyvendinama strateginį tikslą stiprinti ugdymo turinio aktualumą ir kokybę, 2025 metais Neringos meno mokykloje kryptingai plėtotas integruotas ir projektinis mokymasis, sudarant sąlygas mokiniams įgyti meninės patirties per praktinę veiklą, tyrinėjimą ir bendradarbiavimą.

Reikšmingu žingsniu tapo keramikos degimo krosnies įsigijimas ir įrengimas Juodkrantės skyriuje, sudaręs sąlygas plėtoti patirtinį ugdymą. Ši priemonė prisidėjo prie ugdymo turinio plėtros ir sudarė prielaidas integruoti naujas kūrybines veiklas į ugdymo procesą. Šiuo metu keramikos dirbtuvėse vykdomos veiklos, o artimiausiu laikotarpiu planuojama plėsti jų apimtį, įtraukiant platesnį mokinių ratą.

Projektinis mokymasis buvo nuosekliai taikomas įgyvendinant tarpdisciplininius projektus, kuriuose integruotos meno, kultūros, tradicijų ir edukacijos sritys. Šios veiklos sudarė galimybes mokiniams gilinti žinias, taikyti jas praktikoje ir plėtoti kūrybinius bei bendradarbiavimo gebėjimus.

Vertinant veiklos rezultatus, nustatyta, kad nepaisant mokinių skaičiaus sumažėjimo, veiklų intensyvumas išaugo – padidėjo koncertų, parodų, atsiskaitymų ir kitų ugdomųjų veiklų skaičius. Tuo pačiu laikotarpiu pedagoginių etatų skaičius išliko stabilus – tai sudarė sąlygas užtikrinti ugdymo proceso tęstinumą ir kokybę.

Lyginamoji analizė rodo, kad esant mažesniai mokinių skaičiui buvo išlaikytas ir net padidintas veiklų intensyvumas, o tai leidžia vertinti, kad išteklių buvo naudojami efektyviai, o ugdymo procesas organizuojamas kryptingai. Prioritetu išliko ugdymo kokybės užtikrinimas, veiklų tęstinumas ir pedagoginio potencialo stabilumas.

Apibendrinant galima teigti, kad 2025 metais integruoto ir projekcinio mokymo(si) plėtra buvo vykdoma nuosekliai, sudarant sąlygas stiprinti mokinių praktinius gebėjimus, plėtoti kūrybinę patirtį ir užtikrinti kokybišką ugdymo procesą.

Apibendrinant 2025 metų veiklos rezultatus, galima teigti, kad antrasis strateginis tikslas buvo įgyvendinamas nuosekliai ir kryptingai. Vertinant veiklos rodiklius ir jų pokyčius, nustatyta, kad mokykla išlaikė aktyvų dalyvavimą Neringos ir Lietuvos kultūriniam gyvenime, kartu stiprindama bendruomeninį ryšį – didėjo savanorystės apimtys, plėtėsi projektinė veikla, stiprėjo bendradarbiavimas su socialiniais partneriais ir kitomis meno bei muzikos mokyklomis.

Lyginamoji analizė rodo, kad nepaisant demografinių iššūkių, buvo išlaikytas aukštas veiklų intensyvumas ir užtikrintas jų kokybinis turinys. Šie rezultatai leidžia vertinti, kad veikla vykdoma tinkama kryptimi, efektyviai panaudojant turimus išteklius ir orientuojantis į bendruomenės poreikius.

2025 metais mokykla veikė kaip atvira, bendruomeniška ir kultūrinę lyderystę regione stiprinanti institucija, kryptingai ugdanti aktyvų, kūrybišką ir pilietiškai atsakingą bendruomenės narį.

III SKYRIUS

KITA SVARBI SU SUBJEKTO VEIKLA SUSIJUSI INFORMACIJA

Planuojami veiklos pokyčiai ir laukiami rezultatai:

Artimiausiu laikotarpiu Neringos meno mokykla numato nuosekliai tęsti ugdymo kokybės stiprinimą, orientuojantis į esamų ugdymo kryptų plėtrą ir jų prieinamumo didinimą.

Planuojama plėsti keramikos veiklų pasiūlą, integruojant jas į ugdymo procesą ir sudarant galimybes į šias veiklas įsitraukti didesniai mokinių skaičiui. Tikimasi, kad ši kryptis prisidės prie ugdymo turinio įvairovės didinimo ir mokinių kūrybinių kompetencijų plėtros.

Atsižvelgiant į mažėjantį mokinių skaičių, numatoma stiprinti mokinių pritraukimo veiklas, pereinant prie aktyvesnio, į vaiką orientuoto modelio – organizuojant ugdymo programų pristatymus, kūrybines veiklas bei nuosekliai bendradarbiaujant su kitomis ugdymo įstaigomis.

Svarbus veiklos prioritetas išlieka ugdymo aplinkos gerinimas – numatytas mokyklos parketinių grindų atnaujinimas, kuris prisidės prie saugesnės ir estetiškai patrauklesnės ugdymo erdvės kūrimo. Tikimasi, kad investicijos į infrastruktūrą turės teigiamą poveikį mokinių motyvacijai ir ugdymo kokybei.

Veiklos rizikos ir iššūkiai

Pagrindinis iššūkis išlieka mažėjantis mokinių skaičius, susijęs su demografinėmis tendencijomis regione, darantis įtaką ugdymo grupių formavimui ir veiklos planavimui. Ši situacija lemia poreikį aktyviai ieškoti naujų mokinių pritraukimo būdų ir stiprinti mokyklos patrauklumą.

Kitas iššūkis – susijęs su poreikiu išlaikyti aukštą veiklų intensyvumą ir ugdymo kokybę esant mažesniai mokinių skaičiui. Tai reikalauja efektyvaus žmogiškųjų išteklių planavimo ir nuolatinio ugdymo turinio aktualizavimo.

Taip pat aktuali išlieka materialinės bazės atnaujinimo būtinybė, siekiant užtikrinti šiuolaikišką ir saugią ugdymo aplinką. Planuojamų infrastruktūros atnaujinimo darbų įgyvendinimas priklauso nuo turimų finansinių išteklių, todėl išlieka rizika, susijusi su investicijų tęstinumu.

Nepaisant šių iššūkių, mokykla siekia nuosekliai įgyvendinti numatytus tikslus, efektyviai planuoti veiklą ir užtikrinti kokybišką, mokinių poreikius atitinkantį ugdymą.

Finansinės ataskaitos: detalios finansinės ataskaitos (metinių finansinių ataskaitų rinkinys, biudžeto išlaidų sąmatos vykdymo ataskaita) yra pateikiamos kaip atskiri šios veiklos ataskaitos priedai.

PRITARTA:

Neringos meno mokyklos tarybos

2026 m. kovo 31 d. posėdyje (protokolas Nr.V11-5)